

## De l'univers aux puces de Saint-Ouen



Sur le dos d'un oiseau imaginaire une femme vole de planète en planète pour découvrir l'univers. Elle aperçoit une, petite, bleue, que l'on nomme « Terre ». Intriguée, elle s'approche, s'approche, voit des océans et des mers, des plaines et des montagnes, décide de remonter un fleuve qui serpente, ondule, zigzague, certes moins bleu que les océans, mais qui l'amène à « Paris » près d'un monument métallique étrange que l'on

nomme « Tour Eiffel ».

Elle donne congé à son oiseau pour s'approprier ce lieu. Des parcs, des avenues, des maisons, des immeubles, des lieux où les gens se précipitent pour acheter, acheter, ils sortent les bras chargés de paquets. Elle décide de les suivre, de les imiter.

La nourriture en quantité n'est pas de son goût, les vêtements identiques de ci, de là, ne la séduisent pas. Elle est à l'affût de quelque chose de particulier qu'elle ne connaît pas. Comment trouver un lieu inconnu qui vous propose une chose insoupçonnée ?



Elle décide de s'informer, de consulter, d'examiner et d'interroger. Une femme élégante accepte de l'écouter :

- Que cherchez-vous exactement ?
- Je ne sais pas vraiment, je veux quelque chose d'insolite que peu de personnes possèdent.
- Peut-être pourriez-vous visiter les musées ? En sachant que dans les musées, on n'achète pas. Les galeries alors, vous y verrez des sculptures, des peintures, des gravures, des photos...
- C'est une idée, mais connaissez-vous un endroit plus hétéroclite ?
- Oui, allez aux Puces de Saint-Ouen, il y a de tout.

C'est ainsi qu'elle se rend dans ce labyrinthe où se succèdent et s'entremêlent des centaines de petites boutiques qui proposent tout et rien. Des antiquités, du neuf, du vintage, des meubles, des tableaux, des sculptures, des bijoux et mille autres objets.

Dans ce monde foisonnant une abeille en verre l'interpelle. Elle est transparente, munie de pattes, d'ailes et d'une petite cuillère en argent, c'est un pot de miel datant des années folles. Les années folles l'enchantent, elle s'empare de l'objet, règle en monnaie intersidérale et donne rendez-vous à son oiseau pour aller ailleurs, chercher le précieux nectar.



**Pascale B. Paris – Orléans**

www.pascale-b.com - Pascale-Bart@outlook.com - +33 6 33 66 69 20